

Shoot for the Moon. Even if you miss it, You will land among the stars...



Terra Lyceum

№ 3
(114)

9 декабря 2013 года

Газета о лицее и лицеистах



Сегодня в номере:

*Путешествуем
и... учимся*
Стр.2

*Учим правила
этикета*
Стр.3

*Путешествуем
и... познаем
мир*
Стр.4

*Интервью с
теми, кто нас
учит*
Стр.5-7

*Мир наших
увлечений*
Стр.8

В ноябре этого года в нашем лицее прошло открытое мероприятие в рамках проекта «Научи другого». Мы принимали гостей из школ №13 и №22 и решили показать им одно из направлений нашей внеклассной деятельности - кружок журналистики «Делаем газету вместе», причем как печатное, так и видео издание.

Гости посетили видеостудию, в которой оператор, ученик 9 К класса, Алексей Павленко в «прямом эфире» обработал видеоматериал и смонтировал сюжет.

Дальше активисты посетили кабинет информатики, где специалист по верстке создал маленький спецвыпуск газеты «Terra Lyceum», ставший небольшим памятным подарком для наших гостей, а члены редакции - Татьяна Горелова, Евгения Графская, Александра Федотова, Татьяна Щербакова - рассказали активистам о процессе создания газеты, о мероприятиях с участием школьных журналистов.

Кульминацией встречи стало интервью с гостями, в котором они поделились своими впечатлениями о мастер-классе.

«В нашей школе нет ничего подобного. Мы думали, что не справимся с такой деятельностью. Но активисты 14 лицея показали нам, как правильно делать газету. Думаю, в скором времени у нас тоже появится такой кружок», - поделились своим мнением гости нашего мероприятия.

Нашей редакции понравилось передавать свой опыт, быть полезными для других, и в этом номере газеты мы вновь покажем то, что уже умеем делать нашим постоянным читателям: родителям, учителям и ученикам лицея.

Ваша редакция

«Орленок» и ... математика



Ежегодно в сентябре во Всероссийском детском центре «Орленок» проводится специализированная смена «Юный математик». Уже третий год ребята нашего лицея принимают участие в работе этой замечательной смены. В этом году и мне посчастливилось влиться в ряды «орлят».

В «Орленок» приехали ребята со всей страны: Долгопрудный, Ижевск, Калуга, Камчатка, Нижний Тагил, Ростовская

область, Саратов, Ставрополь... В нашей делегации, кроме меня, были Мякинов Павел и Савостьянова Дарья. По приезде в лагерь я сразу поняла, что попала в совершенно необыкновенное место. Люди там были объединены одним общим увлечением – математикой.

Смена началась с турнира Математических игр. Нам пришлось попробовать решать задачи без ручки и бумаги, объяснять придирчивым членам жюри свои решения, привыкать работать с новыми людьми.

На Математической смене лучшие математики России, члены жюри Всероссийской олимпиады школьников по математике, читали нам лекции, знакомили с методами решения олимпиадных задач, удивляли нас своей эрудицией, интеллигентностью и увлеченностью своим делом.

Самым грандиозным событием смены был Южный математический турнир. Нам посчаст-

ливалось выступать в Гранд-лиге в команде с ребятами из Новосибирска и Воронежа. В боях мы выступали против команд из Москвы, Адыгеи, Поволжья и Екатеринбурга. Нам удалось пробиться в финал, где в упорной борьбе с достойными соперниками мы победили. Нашей радости не было предела! Победить на турнире такого уровня – это большая честь.

Была у нас и обычная лагерная жизнь: песни у костра, купание в море, походы, арт-фестиваль «Море картона» и многое другое.

Эту поездку я не забуду никогда, ведь в «Орленке» я познакомилась со многими интересными людьми, обрела новых друзей и зарядилась положительными эмоциями.

Спасибо тем, кто принял участие в организации нашей поездки.

*Анастасия Бурмистрова,
11А*

Робототехника в ФДЦ «Смена»

«...Поездка в Анапу была великолепно! Каждый день – интересные занятия, а в конце дня – увлекательные соревнования по робототехнике. Но первый день был особенно запоминающийся. Погода стояла солнечная и теплая, так что мы сразу пошли к морю. Как же там было красиво! Море окружали две невысокие горы, и конечно, мы решили забраться на одну из них. Поднимались долго, очень устали, но, когда поднялись, увидели такую красоту! На миг я подумала, что нахожусь в сказке!

Неделя прошла очень быстро. Я никогда не забуду эту поездку. Уже месяц прошел с тех пор, как мы вернулись, а

я все скучаю по нашим веселым вечерам в Анапе...»

Елизавета Лещенко, 7К
«...Каждый день в первой половине дня мы работали с роботом, после обеда были разные соревнования: кегельринг, траектория, творческие проекты. Эти занятия нам очень понравились. И теперь мы с подружкой Викой ходим на кружок по робототехнике у нас в лицее, встречаемся и общаемся там с нашими девятиклассниками, с которыми подружились в «Смене». Я думаю, что все кто ездил с нами в Анапу, хотят поехать туда еще раз...»

Василиса Силкина, 7К
«... Мне понравился творческий конкурс. Мы с подруга-

ми были дизайнерами: собирали ветки, камни и превращали их в украшения. Нас заинтересовала ветка с засохшим плодом, который напоминал хурму. Она стала талисманом нашего робота-аниматора на соревновании. И мы победили!...»

Виктория Михиенкова, 7К



Позорная труба

Грустная история

В пятницу почти весь наш класс ездил в театр на спектакль «Оскар и Розовая Дама».

Мы построились около ливца, дошли до остановки и сели в автобус. Вернее, мальчики сели, а большинство девочек стояло. Автобус тронулся. Когда же он подъехал к следующей остановке, в двери вошла пожилая женщина, она прошла мимо мест, где сидели мальчики, причем никто из них даже не подумал уступить место.

Автобус снова тронулся. Место женщине все-таки кто-то уступил (кто-то из девочек!). Я стояла вместе с подружками, а рядом с нами стоял наш классный руководитель (это при том, что сзади

сидели наши мальчики). Сидели они на местах для пассажиров с детьми и инвалидов. Потом выяснилось, что они по праву занимали эти места – у одного болело горло, а у другого чесалась нога.

На третьей остановке к кондуктору подошла пожилая пассажирка. Кондуктор не услышал, что она ему сказала – у нее был тихий голос, да еще по иронии судьбы, за его спиной сидели наши мальчики, что-то оживленно обсуждавшие.

Следующая остановка была наша. Надев рюкзаки, наши отважные рыцари, гордость нашего класса, начали, невзирая на препятствия, мужественно пробираться к выходу. Когда «театралы» вышли на своей остановке, весь автобус облегченно вздохнул...

WiseGirl



Рисунок Евгении Графской,
10В

В общественном транспорте...

Самые распространенные ошибки, которые можно допустить, не зная правил этикета.

Читайте, обучайтесь и становитесь культурнее.

Не спешите войти в автобус или троллейбус до тех пор, пока он не остановился. Затем, пожалуйста, подождите, пока не выйдут желающие это сделать пассажиры. Входя в общественный транспорт, не расталкивайте локтями других пассажиров, не стремитесь войти первым. Помните, что воспитанный человек и тут должен отдать предпочтение пожилым людям, больным, женщинам и детям.

Не бросайтесь вперед, расшвыривая по сторонам прочих пассажиров, дабы занять свободное место. Более того, если вы сидите, а в салон входит пожилой человек, беременная женщина, инвалид или ребенок, будьте добры - уступите им место.

Если кто-то уступил вам место в общественном транспорте, примите это предложение с очевидной благодарностью и не поспешите сказать человеку, совершившему этот поступок, доброе слово. Даже если вы отказались сесть на предложенное место (например, вы выходите на ближней остановке), улыбнитесь и поблагодарите за любезность. За билет, как правило, платит каждый сам - мужчина и женщина. Мужчине следует помнить, что оплатить проезд он может только хорошей знакомой. Билет всегда храните так, чтобы в любой момент вы его могли найти.

Путешествие в Поднебесную



Впервые в истории лица ученики отправились так далеко, на родину чая, риса и милых панд. Как далеко? Всего лишь одна ночь на поезде до Москвы и 8 часов полета на самолете до Пекина. Как вы уже догадались, это – Китай.

Китай - древнейшая цивилизация, которая в течение 4 тысяч лет вобрала в себя большое число государств и культур. Это одна из самых удивительных и самобытных стран не только Юго-Восточной Азии, но и мира. Масштабы, история этой страны произвели на нас огромное впечатление, особенно одно из семи чудес света - Великая Китайская стена. Это древнейшее строение таких внушительных размеров, что все люди кажутся муравьями, пытающимися покорить его.

Также мы посетили огромное количество буддийских храмов, в которых чувствуется гармония человека с природой. Мы побывали на различных заводах, видели, как выращивается настоящий жемчуг, очаровывающий всех своей красотой, как ткнут знаменитый на весь мир китай-

ский шёлк. Было в программе и посещение пекинского зоопарка, а также «Дома Панды». Никого не оставили равнодушными китайский цирк и яркое, красочное представле-



ние «Легенды Кунг-фу».

Кто из нас не любит проводить зимний вечер за чашечкой горячего чая? Китай - родина чая. И с нашей стороны было бы непростительно не посетить чайную церемонию. Из предложенных нам 15 сортов чая одни имели чарующий аромат и нежный вкус, другие были не очень приятны на вкус и запах, но чрезвычайно полезны, например, чай «Пуэр».

Египетские пирамиды, Тадж-Махал, Эйфелева башня, Стоунхендж и так далее - все это мы видели в Китае! Вы скажете, что это невоз-

можно и что, быть может, я вас обманываю? Уменьшенные копии этих достопримечательностей размещены в Парке Мира, который находится в центре Пекина. Здесь, пройдя несколько шагов, вы можете оказаться совсем в другой стране или даже на другом континенте.

А вот и представители этих континентов. Это туристы из Канады и наши сверстники из Австралии. Они тоже пришли полюбоваться на панд и очень бурно отреагировали, узнав, что мы из России. Поболтали мы немножко, обменялись впечатлениями о поездке. Вот где вспомнишь с благодарностью наших учителей английского языка.

Какое же путешествие без весёлой, дружной компании? Эта поездка объединила позитивных и креативных ребят из 7-11 классов лица, с которыми было очень приятно общаться. Хочется выразить благодарность руководителю нашей дружной команды, учителю географии Селезневой Надежде Николаевне, которая организовала такое дальней, но безумно интересное путешествие.

Ольга Коровникова, 10 В



В здоровом теле - здоровый дух



Ребятам из нашей редакции захотелось поближе познакомиться со всеми лицеистами с некоторыми учителями. Мы решили взять интервью у учителя физкультуры Князева Максима Владимировича, который не так давно работает в нашем лицейском коллективе. Он рассказал нам о своих спортивных достижениях, поделился успехом победы на учительской спартакиаде и дал полезный совет лицеистам!

- Здравствуйте, Максим Владимирович. Вы помогли лицезанять первое место в городской учительской спартакиаде в соревновании по поднятию гири. Трудно ли Вам далась эта победа?

- Победа далась непросто. В этом соревновании я участвовал впервые и знал: соперники будут достойными, так как команды формируются отбором, лучшие из лучших. Всё это было волнительно, ответственно, можно сказать, почётно. Гиревым спортом я не занимался специально, просто будучи студентом физкультурного отделения пробовал себя во всех видах спорта понемногу. Передо мной стояла задача сосредоточиться и сделать всё, что от меня зависит, всё, что я умею, быстро и качественно. То есть показать себя и не подвести свою команду.

Болеющими были учителя лица, они очень меня поддерживали, а это многого стоит.

- Каким видом спорта вы занимались в детстве и какой предпочитаете сейчас?

- В детстве я занимался немного боксом, как и всем мальчишкам, хотелось быть сильным, ловким, быстрее повзрослеть. Сейчас я, скорее всего, отдаю предпочтение тяжёлой атлетике. Хожу в тренажёрный зал два - три раза в неделю, стараюсь держать себя в форме. Работа учителем физкультуры к этому очень обязывает.

- Максим Владимирович, а какое Ваше наиболее значимое спортивное достижение?

- Как я уже говорил ранее, всего хотелось попробовать, чему-то научиться новому. Всё это было поверхностно и непостоянно, поэтому достичь значимых спортивных высот у меня не получилось.

- Почему Вы решили связать свою профессию с работой в школе?

- Работа учителя, на мой взгляд, это профессия непростая, но одновременно почётная и интересная. Когда встал вопрос, куда поступать после школы, я уже знал, что хочу связать свою жизнь с педагогикой. Всё, чему я научился в университете, собственный опыт, я хочу передавать ученикам, помогать им правильно шагать по жизненному пути, не ошибаться в выборе профессии.

- Нравится ли Вам работать в лицее №14?

- Работать в 14 лицее мне нравится. Дружный, опытный коллектив педагогов и любознательные ученики. Всё вместе - это очень здорово.

- Работаете ли Вы где-нибудь, кроме лица?

- Да, кроме лица я работаю в спортивно-адаптивной школе, которая совсем недавно от-

крылась у нас в Тамбове. Веду занятия со слепыми детьми. В работе с детьми-инвалидами мне помогло обучение в очной аспирантуре, где направлением моей диссертации была помощь таким детям в физическом развитии.

- Дайте, пожалуйста, спортивный совет лицеистам.

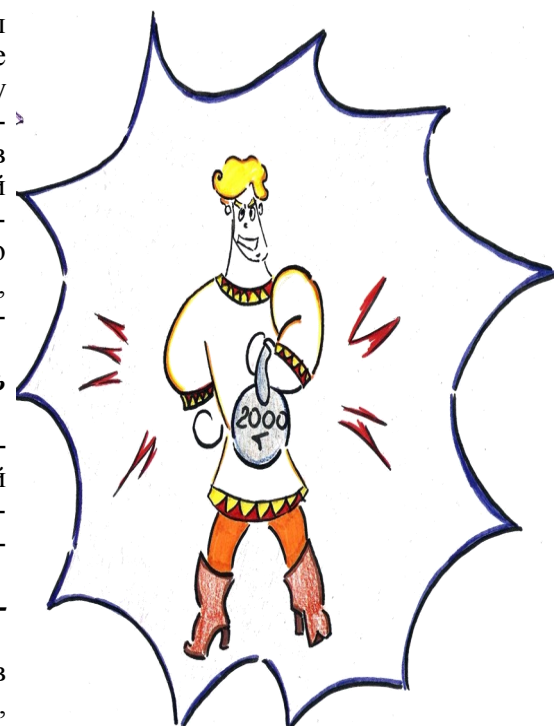
- Ну, а лицеистам хочется посоветовать прислушиваться к своему сердцу. Кем бы вы ни стали по выбранной вами профессии, занимайтесь спортом, совершенствуйтесь, укрепляйте своё здоровье. В здоровом теле - здоровый дух!

- Спасибо за интервью! Поздравляем с успешной защитой кандидатской диссертации. Желаем Вам успехов в работе, новых спортивных достижений и благодарных учеников!

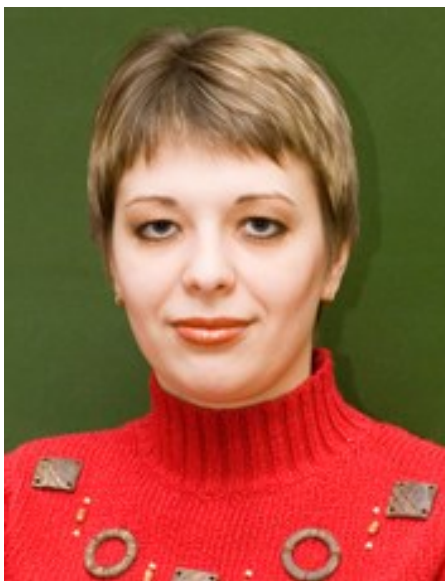
Интервью взяла Евгения Графская, 10В

Рисунок

Александры Федотовой, 10В



Учителя тоже ходили в школу!



Рябова Валерия Александровна, зав.кафедры иностранных языков, учитель английского языка

Ученики лицея часто обижаются на учителей за то, что они задают много домашних заданий, обвиняют учителей в непонимании. Однако мало кто задумывался о том, где и как учились наши учителя. Мне удалось выяснить, что заведующая кафедрой иностранных языков Рябова Валерия Александровна и учитель математики Незнанова Ольга Владимировна не так давно сами были ученицами лицея. Они согласились с нами поделиться своими воспоминаниями.

- Валерия Александровна, Ольга Владимировна, правда ли, что вы учились в лицее?

Валерия Александровна:

- Да, я училась в лицее с 1996 по 2000 год, то есть с середины 7 класса и до окончания лицея.

Ольга Владимировна:

- А я поступила учиться в лицей с первого года его существования, т.е. в

1989 году, сразу в 8-й класс.

- Почему вы выбрали именно лицей?

Валерия Александровна:

- Тогда я еще не выбирала. Выбирали мои родители, в частности мой папа. Он был военным, и мы переехали в Тамбов из Москвы. Папа очень хотел, чтобы я получила хорошее образование, и ему посоветовали именно этот лицей. И мы не ошиблись!

Ольга Владимировна:

- А у меня такая история: до этого я училась в школе №6, и у меня была очень хорошая учительница по математике, но она перешла работать в лицей. И я решила тоже пойти в лицей в надежде на то, что попаду к ней в класс. Но попала я в класс к другому учителю, который мне очень понравился. Вот так я начала своё обучение в лицее.

- Те учителя, которые учили вас, сейчас преподают в лицее?

Валерия Александровна:

- Я очень рада, что сейчас работаю со своими бывшими учителями. Моим основным наставником и учителем английского языка была Севастьянова Елена Владимировна, классным руководителем была Чумичева Ольга Викторовна, учителем информатики - Ткач Татьяна Васильевна, учителем физики - Комаров Юрий Николаевич, и почти все учителя физкультуры, которые преподают сейчас, работали в нашем классе.

Ольга Владимировна:

- Да, мои учителя и сейчас работают в лицее. Это Чумичева Ольга Викторовна, учитель математики, и Поликарпова Ольга Дмитриевна, учитель английского.

- Какое у вас было направление?

Валерия Александровна:

- Раньше направления выбирали не в 7-ом классе, как сейчас, а в 8-ом. В 8-ом классе я выбрала гуманитарное направление. Мы учили два языка: английский и немецкий. А в 10-ом классе у нас сформировали новое направление – класс бакалавров. Это было физико-математическое направление с углубленным изучением иностранных языков. То есть математики у меня было столько же, сколько и в физико-математическом классе, а английского языка – сколько и в гуманитарном классе.

- Почему вы выбрали именно это направление?

Валерия Александровна:

- Сначала я вообще хотела пойти в физико-математический класс, потому что послушала всех своих друзей – все пошли именно туда, самое-самое престижное было тогда направление. Но когда я пришла домой, мне папа сказал: «Подумай, ты, скорее всего, не математик, а больше гуманитарий». Я послушала его и пошла в гуманитарный класс. Не пожалела.

Ольга Владимировна:

- А в то время, когда училась я, направлений не было, все классы были физико-математические, и у нас у всех основными предметами были английский язык, математика, физика и информатика.

- Как проходили Ваши уроки?

Валерия Александровна:

- Больше всего мне запомнился, конечно, английский язык, и именно поэто-

ИНТЕРВЬЮ С УЧИТЕЛЯМИ

му я захотела стать учителем английского языка, а не какого-либо другого предмета. Ведь это - каждый день новые открытия, проекты, постоянное общение... Мы приходили туда не столько учиться, сколько развиваться интеллектуально, внутренне, и одновременно осваивать языки. Было много и классических предметов: русский язык, литература. Все уроки мне очень нравились.

Ольга Владимировна:

- Конечно же, и у нас уроки проходили очень интересно, особенно английский язык. Мы так же, как и сегодняшние лицеисты, не сидели за партами, отрабатывали диалоги и отвечали полилоги, занимаясь по интенсивному курсу Игнатовой. Очень интересными были и уроки физики: на них мы проводили различные опыты.

- Как изменился лицей?

Валерия Александровна:

- Когда я училась в лицее, он отметил 10-летний юбилей, я как раз в это время была в 10 классе. Скоро лицу будет 25 лет. Мне кажется, за этот большой промежуток времени лицей стал более открытым для учеников и преподавателей других школ, стал более дружелюбным, если можно так сказать, потому что раньше мы в основном учились: не было никаких мероприятий, дискотеки проводились очень редко. Сейчас у учеников больше возможностей для общения с друзьями, для творческого развития. Естественно, лицей стал еще лучше.

Ольга Владимировна:

- Со временем в лицее

появилось очень много компьютерной техники, которой у нас не было. Сейчас же в кабинетах новая мебель, современное мультимедийное оборудование: проекторы, интерактивные доски, МФУ, есть физическая нанолаборатория, химический кабинет с новейшими реактивами и приборами. Процесс преподавания тоже изменился, добавились новые предметы. Мы идем в ногу со временем, и, безусловно, изменения, которые происходят в жизни, не могут не отразиться на образовательном процессе. Самое главное - ориентироваться на результат. Если результаты есть, значит, все правильно.

-Что бы вы хотели пожелать ученикам?

Валерия Александровна:

- Выпускным классам, конечно, хорошо сдать ЕГЭ, девятиклассникам - ГИА, и всем поступить, кто куда хочет. Остальным—усердия, трудолюбия. Это самое главное!

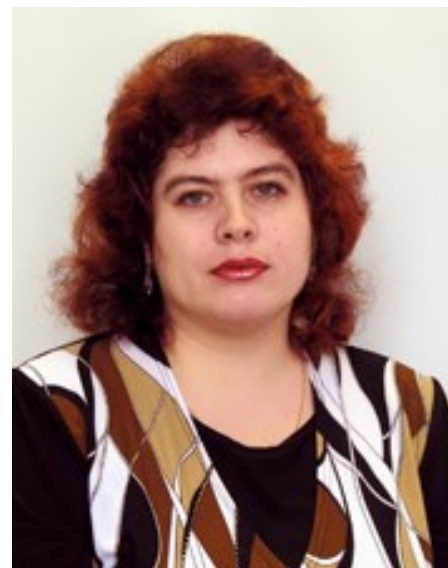
Ольга Владимировна:

- Ученикам хочется пожелать успехов в учебе и удачного поступления в высшие учебные заведения, чтобы получить достойное образование и стать продвинутыми специалистами. Хороших специалистов в той или иной области у нас очень мало.

-Не подскажете, может, есть какой-то секрет хорошей учебы?

Валерия Александровна:

- Секретов много, вы их лучше меня знаете, когда на уроки приходите, контрольные пишете... Но самый большой секрет успешной учебы кроется в любви к лицу, к учителям, к атмосфере творчества, которая царит на уроках, и в стрем-



Незнанова Ольга Владимировна, учитель математики

лению отстаивать честь лица на различных олимпиадах, конкурсах, интеллектуальных состязаниях.

Ольга Владимировна:

- А я думаю, нужно больше времени уделять самообразованию, читать интересные научные книги, не увлекаться готовой информацией, выложенной в Интернет. Ну, и конечно же, я согласна с Валерией Александровной: надо любить лицей, гордиться тем, что ты учишься в нем, стремиться оставить и свой след в лицейских летописях.

**Интервью взяла
Татьяна Горелова, 10 Г**



Лицей, 1991 год

Мир наших увлечений

Вечная музыка

Помимо учёбы в лицее, наши ребята также посещают дополнительные внешкольные занятия. Одно из самых популярных – музыка. Да-да, к вашему сведению, очень много лицеистов учится в музыкальной школе и постепенно открывают для себя все тайны того или иного инструмента.

В ноябре в детской музыкальной школе состоялся кон-

церт по произведениям из «Детского альбома» известного русского композитора П.И. Чайковского, на котором выступал класс О.В. Ефимовой, преподавателя фортепиано. В концерте принимали участие дети самых разных возрастов, из разных школ.

Ребята исполняли весёлые и грустные пьесы, которые проникали прямо в душу, вызвали бурю различных эмоций: страх, радость, скорбь, вос-

торг... Таким замечательным выдалось выступление ребят!

Юные виртуозы поражали мастерством игры на фортепиано, они передавали настроение в точности, исполняли произведения не хуже, чем взрослые профессионалы, и, разумеется, заслужили громкие аплодисменты, которые подарила им публика.

Lizinda

Сумасшедшая русалка

*Там чудеса: там леший бродит,
Русалка на ветвях сидит...*

Эта фраза привычна нам с детства и вовсе не кажется парадоксальной, ведь это строчки из поэмы А.С.Пушкина «Руслан и Людмила». И с гением не поспоришь. А потому никого не волнует вопрос «Как же она туда забралась?».

Но представьте себе такую картину: русалка выплывает к берегу, вылезает на песок и начинает ползти. Через несколько метров она совсем выбивается из сил, пот катит с неё градом, но она упрямо продолжает путь и шепчет сквозь стиснутые зубы: «Всё равно доползу!!!» (в лучших традициях современных фильмов).

Удивительно, не правда ли? Как могла туда попасть девушка с рыбьим хвостом?

Учёный Борис Алексеевич Рыбаков, посвятивший изучению славянской культуры 60 лет своей жизни, отождествлял славянских богов с греческими. Если придерживаться этой точки зрения, то русские русалки - это греческие нимфы. А нимфы, как известно, бывают разные: лесные, водяные и т. д. И русалки тоже разных видов: лесные, речные, морские, полевые,

цветочные...

В доказательство привожу отрывок из книги Александра Асова, исследователя, который ещё в детстве начал изучать предания родного края: «Кто такие виллы цветов? Это русалки. Но не те, что живут в озёрах и на деревьях, а те, чей дом в цветах. Это маленькие волшебницы с крылышками, как у бабочек».

Речные русалки - прекрасные девушки, живущие в воде и любящие качаться на деревьях, но никак не полурыбы! Как же они тогда выходили из речных вод и водили весёлые хорорывы на русалочьи праздники? Танцуя на хвосте?

Лесные русалки - это птицы с женской грудью и лицом. Их изображения очень популярны на пряниках, ритуальных браслетах и других предметах.

Так какая же русалка сидела на ветвях пушкинского дуба? И почему именно дуба? «У лукоморья дуб зелёный» - при этих словах нам представляется огромное дерево, одиноко стоящее на морском берегу. Каким чудом там окажется леший, житель густых лесов? Следовательно, и русалка находилась



Рисунок Евгении Графской, 10В

не на берегу, а в чаще леса. Ведь в стихотворении идёт речь не только о дубе, но и о лесе: «Там лес и дол видений полны».

Цветочных вилл можно сразу исключить - они живут в бутонах цветов, расцветающих близ невидимого Китеж-града у озера Светлояра. Значит, там сидела либо речная русалка, вышедшая на сушу, либо лесная.

*Исследование провела
Людмила Богданова, 5А*