

Март 2022



Shoot for the moon. Even if you miss it, You will land among the stars...

TerraLyceum

12 марта 2022 года

Газета о лицее и лицеистах



23+8=14

23+8=14? Почему же? А все просто. Возьмем стандартную формулу любви: мужчина + женщина = любовь. Подставим праздники: День защитника Отечества + Международный день женщин = день Святого Валентина. Заменим их на даты: 23+8=14. Теперь вы поняли, что значит это выражение? В этом выпуске, который готовился на стыке зимы и весны, мы захотели объединить эти 3 важных праздника и надеемся, что это у нас получилось. Редакция 8Б класса поздравляет представителей сильного пола с 23 февраля, представительниц прекрасного пола — с 8 марта, а все пары — с 14 февраля. И пусть эти праздничные дни уже прошли, мы хотим продлить ощущение счастья, радости и тепла, ведь именно с таким настроением надо встречать весну 2022 года.

**Варвара МАКСИМЕНКО,
Ярослав УНЖАКОВ, 8Б**

P.S. Над выпуском работали редакция «TerraLyceum» и юные журналисты 8Б класса

Переключка поколений

При подготовке к празднику 23 февраля мы решили взять интервью у нашего выпускника, фото- и видеожурналиста Изгарёва Сергея. Он, еще учась в лицее, начал увлекаться коллекционированием военного обмундирования и инвентаря. Нам стало интересно, продолжает ли Сережа заниматься таким необычным хобби, и мы попросили его об интервью. Он любезно согласился поделиться с нами своими мыслями и фотографиями.



- Здравствуй, Серёжа! Прошло уже два года, как ты выпустился из лицея. Расскажи, где ты учишься, нравится ли тебе это, трудна ли твоя специальность и кем ты будешь, когда закончишь университет?

- Здравствуйте! Я учусь на юридическом факультете МГУ имени М.В. Ломоносова, и мне очень нравится то, чем я занимаюсь. Не знаю, как ответить на вопрос «трудна ли специальность?». Наверное, трудна, если стараться быть действительно хорошим юристом (равно как и любым другим специалистом, на мой взгляд). А если говорить про «трудность» учёбы в МГУ, то учиться действительно сложно в первую очередь из-за объёма материала, но при этом очень интересно, и с каждым семестром становится лишь увлекательней. По окончании вуза в дипломе у меня будет написана специальность «юриспруденция», а кем я буду работать, на втором курсе сказать достаточно сложно, но я учусь на гражданско-правовом профиле, и, скорее

всего, моя профессиональная деятельность будет связана с цивилистикой (гражданско-правовое регулирование общественных отношений).

- Все мы знаем, что, ещё учась в лицее, ты увлекался коллекционированием военной формы и снаряжения разных лет. Чем ты занимался



помимо этого? С чего началось твое увлечение?

- На самом деле я много чем увлекался, но главными хобби были фотография и коллекционирование. Также я очень люблю кататься на велосипеде, лыжах, плавать на лодке. Я занимаюсь этим обычно не «ради спорта», а чтобы узнать новые места и получить интересные впечатления. Так, я на велосипеде с седьмого по одиннадцатый класс изучил Тамбов, Котовск и населённые пункты Притамбовья в пределах Тамбовского района. Сейчас летом на велосипеде смотрю Москву, зимой катаюсь на лыжах в разных парках города. С чего началось увлечение коллекционированием военной формы? Ну, вообще с комплекта летней повседневной формы капитана ВВС образца 1973-го года и одного парадного кителя на этого же

капитана. А почему я стал собирать именно форму (и на самом деле не только форменную одежду, снаряжение и связанные с армией и милицией предметы, а также предметы советского быта) – не знаю. Возможно, благодаря моим бабушке и дедушке, которые в детстве с большой теплотой отзывались о советском периоде нашей истории и привили мне интерес к этой стране. Ещё класса до пятого я очень хотел быть военным лётчиком, собирался поступать в ВУНЦ ВВС в Воронеже, но, когда стало понятно, что из-за проблем со зрением ре-



Ношение ОЗК с полевым снаряжением рядовым ВС РФ, 1990-е годы.

ализовать мечту не получится, возможно, попытался так «компенсировать» интерес к военной тематике.

- Занимаешься ли ты этим сейчас? Не мешает ли это учебе в университете?



- Конечно, я продолжаю заниматься коллекционированием, сейчас мне уже самому действительно нравится то, что «собралось» за примерно семь лет. Я надеюсь, что к концу учебы в университете хотя бы приобрету то, чего не хватает к уже имеющимся костюмам, и на этом, возможно, с «униформенной» частью коллекции можно будет закончить. Но на самом деле есть ещё столько интересных направлений, которыми у нас особо никто не занимается, кроме, может быть, двух-трёх человек на страну. Например, собрал недавно костюм второго пилота «Аэрофлота» на первую половину 80-х, очень нечастая и интересная форма. Учёбе увлечение нисколько не мешает. Наоборот, после того, как три воскресенья подряд не получалось даже ненадолго выйти из дома из-за заданий к семинарам, сходить побродить по блошиному рынку бывает очень полезно.

- Сергей, расскажи, что интересного ты узнал, изучая военное обмундирование разных лет?

- Да много чего интересного, жаль, что только для меня. Вряд ли обычному человеку действительно интересно, что в 1988-м году буквы «СА» на

погонах к обмундированию сержантов и солдат срочной службы «переместили вниз» на 5 мм, но действительно желающему разобраться в данной теме это важно.

- Сережа, а откуда ты берешь информацию и где ты находишь форму?

- Сейчас существует огромное количество источников информации, нужно только уметь выбирать заслуживающие доверия. Большинство нормативных актов, тех же «Правил ношения форменной одежды» советского периода, давно есть в интернете. Сложнее с 1990-ми, но тоже можно найти информацию. Рассказы ветеранов военной службы, их фотографии, которые подчас отражают то, чего нет в официальных актах, – всё это помогает разобраться в нюансах. Вещи «нахожу» много где: что-то бесплатно отдавали родственники и просто знакомые военнослужащие, что-то



Оружие рядового Советской Армии, 1970-е годы. 7,62-мм модернизированный автомат Калашникова (АКМ), штык-нож бх4, граната РГД-5, граната Ф-

покупал на тех же барахолках, сайтах объявлений («Авито» - любимая социальная сеть).

- Скажи, а где можно увидеть твою коллекцию и узнать об особенностях военной формы?

- Ну только у меня дома, видимо. Если действительно что-то интересно, пишите. Можно ещё сходить в кабинет к Алексею Алексеевичу Чубарову: мы там с ним одеваем двух манекенов и два костюма просто так вывешиваем. Сейчас



там представлена парадная форма одежды офицера авиации ВМФ (2015), офицера Службы военных сообщений (2005), офицера ВВС (1994) и полевая форма военнослужащего срочной службы на середину 1990-х. В прошлом году была форменная одежда сотрудников милиции образца 1998-го года.

- Что тебе дает твое увлечение?

- Новые интересные знания и отдых для души, наверное. И заполненный вещами гараж.

- Сережа, в нашей стране есть замечательный праздник – День защитника Отечества. А какими качествами, на твой взгляд, должен обладать настоящий защитник Отечества в наши дни?

- Мне кажется, кроме «чести, отваги, мужества» и прочих важнейших и очевиднейших качеств для Защитника Отечества, в



Зимняя повседневная форма одежды сержанта внутренних войск МВД РФ, 1990-е годы.

наше время он должен быть умным, всесторонне развитым, способным на нестандартное



мышление и верным своей стране.

- Был ли в твоей жизни человек с этими качествами? На кого ты равняешься в жизни?

- Наверное, все качества «настоящего Защитника Отечества» сочетают в себе немногие, но в моей жизни, к счастью, были люди, на кото-

рых я хотел бы равняться. Это мой дедушка и мой двоюродный дедушка. Конечно, моих прадедов, ветеранов Великой Отечественной, я считаю героями, но, к сожалению, о них я знаю лишь по рассказам родных. Именно дедушка, который служил лишь срочную службу в ГСВГ, и двоюродный дедушка – полковник ВВС, сформировали моё представление о долге защиты Отечества и о чести военного.

- Сергей, мы помним, что ты принимал активное участие в жизни лицейской журналистики. Ни одно мероприятие не обходилось без твоего умения мастерски снимать и фотографировать происходящее. Связана ли твоя жизнь с журналистикой сейчас? Что бы ты посоветовал ребятам, которые увлеклись журналистикой?

- Нет, сейчас моя жизнь никак не связана с журналистикой, но то, чему я научился в лицее и благодаря лицу в этой области, подчас очень помогает в жизни. Я могу по-



советовать лишь заниматься интересным делом и не бояться пробовать себя в различных ролях, однако, разумеется, не в ущерб учёбе. Важно вовремя понять, что школьнику нужно в жизни (разумеется, я имею ввиду на этапе поступления в вуз) и направить свои усилия на достижение намеченной цели.

- Сергей, спасибо большое за очень интересное интервью! Было очень приятно пообщаться с тобой. Желаем успехов в студенческой жизни и в любых твоих увлечениях и начинаниях!

Мария ПОПОВА, 8 Б
Фото из архива
Сергея ИЗГАРЕВА

23 февраля

Мужественный, храбрый
Чтить, помнить, беречь
Красный день календаря
Праздник.

Дарья ДРОБОТЕНКО, 8Б

8 марта

Ласковое, весеннее
Обожают, радуют, поздравляют
Приносит чудесное настроение
Мама.

Мария ПОПОВА, 8Б

14 февраля

Романтичный, чувственный
Любить, признаться, подарить
14 февраля - день всех влюблённых
Валентинка.

София МИЛОСЕРДОВА, 8Б

Защитники

Мужественные, смелые
Оберегут, защитят, помогут
Не испугаются смертельных испытаний
Герои!

София СИРОТИНА, 8Б

Девушка

Естественная, счастливая
Любит, заботиться, ухаживает
Каждая женщина – это цветок
Нежность.

Полина ЗЕЛЕНОВА, 8Б

Купидон

Ангельский, Романтичный
Летает, стреляет, влюбляет
Мальчик с луком и стрелами
Любовь.

Полина ЗЕЛЕНОВА, 8Б

Праздничная сказка моего детства

А вы помните свой детский сад? Я, заходя в садик, всегда оказывалась в стране необыкновенного детства, где меня встречали запах манной каши, любимые друзья и воспитательница с улыбкой на лице. Но в саду меня больше всего радовали праздники. Я очень любила, когда мама и бабушка приходили ко мне на утренники. Мы всегда готовили для них поделки, учили стишки и разучивали танцы. Все мои фотографии и видео мама хранит на флешках, а поделки до сих пор лежат в папке. Так вот, я хочу окунуть вас в страну моего любимого детства.

Детский сад — это милый, добрый дом, в котором меня научили вежливости и дружбе. Именно здесь я нашла себе друзей, которые идут со мной нога в ногу до сих пор. Я часто вспоминаю себя в детском саду, и мне хочется вернуться в то время, чтобы посмотреть на себя маленькую со стороны.

Я помню как следом за новогодним праздником начиналась подготовка к одним из самых важных утренников, посвященных 23 февраля и 8 марта. 23 февраля – День защитника Отечества. В каждой семье есть свой защитник, а для меня — это мой любимый дедушка. Я горжусь им и чувствую себя с ним, как за каменной стеной. Помню, как кропотливо старалась над поделками, которые дарила дедушке, выражая так свою любовь и благодарность за то, что он у меня есть. Но самое главное, мне нравилось, как он внимательно всё рассмат-



ривал, для меня это значило, что я старалась не зря!

8 марта — день мамы и бабушки. В этот день я попадала в праздничную сказку, где царствовали улыбки и счастье! Этот день всегда был особенным, ведь в зале сидели любимые люди, которым я читала стихи и пела песни. Перед выходом на сцену у меня не было волнения, и я не боялась петь песню в одиночку, так как чувствовала поддержку родных. Над поделками я обычно работала долго и даже не просила помощи у воспитателей, ведь для меня было важно сделать всё самой. Но я знала, что маме и бабушке понравится всё, что я подарю, потому что я делала это от чистого сердца.

Софья КРИВОПАЛОВА, 85
Фото из архива автора



С Восьмым марта, дорогие:
Мамы, бабушки родные!
Пусть всё будет хорошо,
И в душе всегда тепло!



Таланты лица

Каждый год в лицее проходит концерт «Две Звезды», посвященный 8 марта, на котором выступают учителя и ученики лицея. Сегодня я возьму интервью у Варвары Кулаевой, моей одноклассницы, ученицы 8 Б класса. В этом году Варя опять поучаствует в фестивале, поэтому я решила взять у нее небольшое интервью, чтобы узнать от лица участника мероприятия, как проходит подготовка и само выступление.

- Привет, я хотела бы взять у тебя интервью про предстоящий концерт «Две Звезды».

- Привет, хорошо, я готова ответить на твои вопросы.

- Сколько раз ты уже участвовала в фестивале «Две Звезды»?

- В этом году будет третий раз. Я уже выступала в шестом и седьмом классах.

- С какими учителями ты исполняла песни?

- Первый раз выступала с Ларисой Серафимовной Загумённой, второй с Александрой Сергеевной Родионовой. А в этом году буду выступать с Рябовой Валерией Александровной.

- Как учителя выбирают детей, с которыми будут петь? Пары подбирает учитель музыки или вы решаете сами?

- Когда как. Бывает когда учитель сам предлагает ученику петь с ним, а бывает, когда учитель музыки предлагает учителю, с кем он может выступить.

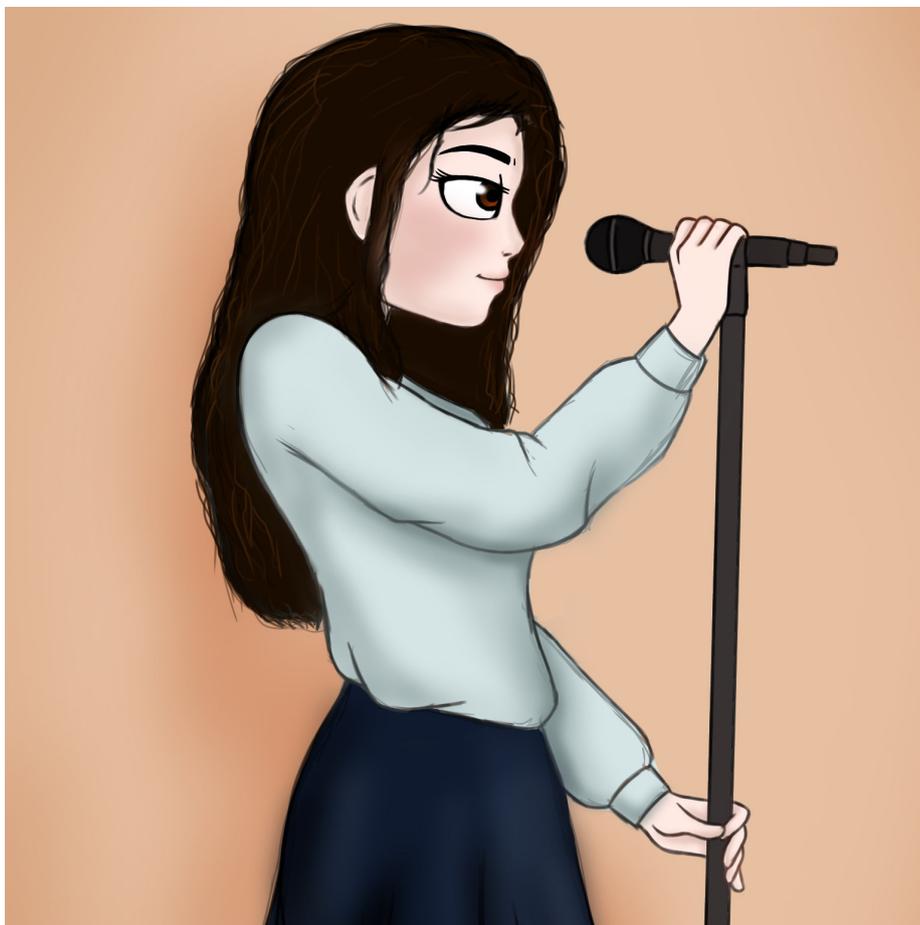
- Какую песню будешь петь на ближайшем выступлении? Кто ее выбрал, нравится ли она тебе?

- "Обмани, но останься" группы Виagra. Песню выбрала Валерия Александровна. Этот выбор мне нравится.

- Как часто и когда проходят репетиции?

- Мы репетируем на ланче и после уроков, почти каждый день, особенно за последнюю неделю до концерта.

- Какое твое выступление запомнилось тебе больше всего?



- Их было всего 2, и пока выбор не очень большой. После каждого выступления остаётся какое-то особенное впечатление, которое запоминается надолго.

- Хотелось бы поучаствовать в следующем году в концерте «Две Звезды»? Если да, то с кем?

- Думаю, да, но, с кем, пока не знаю. Вообще, выступить с любым учителем - это классная возможность попробовать что-то новое, потому что у каждого учителя свой репертуар, и, как правило, это то, что ты ещё не пел.

- Опиши свои эмоции до и после выступления, волнуешься ли ты?

- Я волнуюсь всегда перед любым выступлением. Потом просто пытаюсь собраться, чтобы хорошо выступить и самой получить от этого удовольствие. А после выступления уже успокаиваешься и ещё какое-то время после прокручиваешь в голове, как всё прошло.

- Спасибо большое, Варя, что ответила на все вопросы.

Арина КОСТИНА, 8Б

Рисунок

Софьи ХУДОШИНОЙ, 8Б



Полицеимся?



Любовь, гармония и нежность. Все эти слова точно описывают дату 14 февраля. В этот день Купидон дарует людям сердечные волнения, благословляет любовь и окрыляет неземными чувствами. Влюбленные проводят время вместе, дарят друг другу особенные подарки, наполняя свой маленький мир счастьем. Ах.. Какое прекрасное чувство! Этим чувством также полон наш лицей. Учителя, выпускники, ученики - у каждого своя личная, ни на чью не похожая история любви.



Кирилл Анатольевич и Мария Вячеславовна Слезины

“Вот оно — Слезинское противостояние”

Свадьба или Энергетик? "Изначально в ЗАГСе нам предложили дату в конце июня, но так как мы собрались поехать в Энергетик, то решили выбрать что-то в августе..."

Джинсы или платье? "Мы планировали пойти в ЗАГС в белых майках и джинсах, но родители КА нас отговорили..."

Ксубунта или Питер? "Перед свадьбой мы завели кошку и назвали её Ксубунтой в честь операционной системы Xubuntu (а потом поехали в Питер)"

Григорий Викторович и Оксана Григорьевна Новоструевы



“Это уже не просто любовь, мы стали частью друг друга...”



ЭнерLOVE

Чувства выпускников лицея **Алины Паниной и Егора Звездина** характеризует цитата: «Энергетик переплетает наши судьбы, делая каждого человека счастливее»



«Всё начиналось с малого, и чтобы дойти до такого, нужно что-то большее, чем любовь»

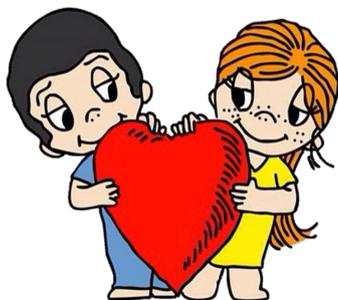
Лиза и Даниил Лазаревы, выпускники лицея

Тайна жвачки «Love is...»

Романтичная история с печальным финалом

Кто из нас не помнит столь популярную жвачку «Love is...»? Этот непередаваемый и потрясающий вкус детства. А эти разноцветные вкладыши, которые были в каждой жвачке, никого не оставляли равнодушными. Создавались целые коллекции, а парочка влюбленных на упаковке нравилась людям любого возраста.

Но что же на самом деле скрывается за ярким вкладышем жвачки? Какую историю хранит «Love is...»?



Мало кто знает, но у персонажей, изображенных на вкладышах, были реальные прототипы людей. Это были не просто картинки, это была история любви, побеждающая смерть. История о женщине, потерявшей своего любимого, но, спустя полтора года после его гибели, родившей ему ребёнка.

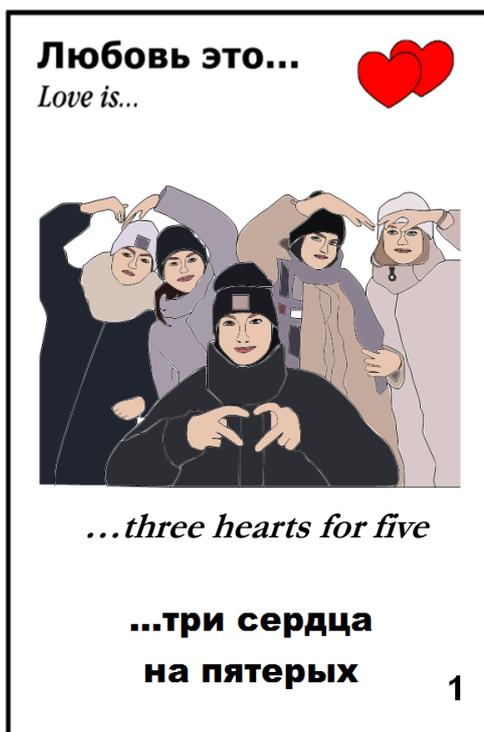
Автором комиксов «Love is...» была новозеландская художница-мультипликатор Ким Гроув (в замужестве – Касали). Уже с 19 лет талантливый мультипликатор начала путешествовать по миру, а через 6 лет поселилась в Калифорнии. Там она познакомилась с красавцем – итальянцем Роберто Касали.

Вскоре пара поженилась. Именно муж Ким вдохновил её на создании двух забавных персонажей для жвачки «Love is...», а прототипами для двух героев стали они сами. Девушка рисовала на салфетках забавные эпизоды из жизни супружеской пары, а сверху подписывала «Любовь-это...», а снизу завершала

фразу текстом соответствующим рисунку. Позже супруг Ким в свою очередь начал продюсировать публикацию комиксов. В свои работы Ким вкладывала всю душу, всю свою историю любви. Свою свадьбу молодая пара сыграла в Новой Зеландии на родине Ким в церкви, в которой

ли выпускаться еженедельно. Поначалу у персонажей даже были имена. Мальчик называл девочку Ким, а она в свою очередь чертила на песке буквы его имени - «Р». Проходит ещё немного времени, и герои становятся настолько популярными, что появляются не только в газетах, но и на футболках, кружках, календарях и плакатах. Комиксы были изданы в 50 странах мира. Однако через 4 года после рождения сыновей у Роберто обнаружили рак на последней стадии. К сожалению, врачи ничем не могли ему помочь. Роберто сделали операцию, но прогнозы были неутешительными. Тогда Ким сказала, что самым лучшим подарком от её мужа может стать ещё один ребёнок. В 1976 году муж Ким скончался, а спустя 16 месяцев после смерти супруга, благодаря современным технологиям Ким родила ему ребёнка. К сожалению, та же болезнь забрала жизнь Ким в возрасте 55 лет. Она скончалась от рака костей и печени. А её дело продолжил её старший сын.

Над статьей работала редакция «МДПСС»



когда-то венчались ее родители. Для Ким это было очень важно, ведь её отец умер, когда она была ещё совсем ребёнком. Поэтому у Ким была всего лишь одна просьба к своему мужу: «Делай, что хочешь, но ты не должен умереть раньше меня». Впервые вкладыши были изданы в газете в 1970г., чуть позже ста-



Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Лицей № 14 имени Заслуженного учителя РФ А.М. Кузьмина»
Адрес редакции газеты «TerraLyceum»:
г. Тамбов, ул. Мичуринская, д. 112 В, к.316

E-mail: silkina_olga@list.ru
Редакторы: Силкина О.А., Щербакова Т.В.
Редакция номера: учащиеся 8 Б класса